



Exposition

09.11 ———

26.11 2021

Charles Fréger

La Suite basque / Gernika

En partenariat avec l'association COOP

Le Connecteur - Biarritz

Communiqué de presse

Communiqué de presse

Exposition Charles Fréger

L'exposition photographique Charles Fréger Gernika* / La suite basque est présentée, au Connecteur à Biarritz, du 9 novembre au 26 novembre 2021, par le Fonds de dotation INDARRA.

Commissaire : Julie Laymond
Directrice artistique de COOP

« *Gernika est une ville, la capitale symbolique des Basques. Guernica est un tableau, la grande fresque de Picasso. Le 26 avril 1937, la légion Condor envoyée par Hitler en soutien à Franco bombarde la ville. Picasso peint sa toile sous le choc, en réponse à une commande du gouvernement espagnol républicain.* » Marie Darieussecq

Réalisée par l'artiste Charles Fréger en 2015, les silhouettes photographiques de La suite basque / Gernika font suite à son invitation en résidence de création au Pays Basque par la structure d'art contemporain COOP. Pendant toute une année il a exploré le pays basque du nord au sud, livrant sa vision d'un patrimoine immatériel riche à travers le prisme de l'art contemporain. Avec les membres du groupe de commémoration

Gernika - Lumo, qui rejouent année après année l'événement, le photographe a ainsi



Charles Fréger, de la série "La suite basque"

Exiliados, 2015-2016

reconstruit une frise de neuf scènes évoquant les figures du tableau de Picasso. L'exposition produite est née de cette recherche.

Née d'une rencontre avec l'association COOP, le Fonds INDARRA, lancé par le Crédit agricole Pyrénées Gascogne pour accompagner les transformations des territoires et les nouvelles formes de développement, a souhaité soutenir une dernière série photographique de la suite basque, intitulée « la mascarade ».

La création artistique, le croisement des regards et les connections, sont des sources d'inspirations essentielles pour permettre à chacun d'être acteur du changement. INDARRA, en partenariat avec COOP, propose ainsi différents rendez-vous autour de l'œuvre de Charles Fréger, afin de créer de nouveaux échanges et inspirer un large public : exposition, conférence avec l'artiste, ateliers scolaires, puis édition du livre.

Charles Fréger est né le 25 janvier 1975 à Bourges. En 2000, il est diplômé de l'École des Beaux-Arts de Rouen. Parmi ces récentes expositions, le Festival International de la photographie au Brésil (FIF 2020, Belle Horizonte).

L'exposition produite par COOP en 2015-2016 au musée a reçu le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine, l'Eurorégion Aquitaine Euskadi, le Conseil régional Nouvelle-Aquitaine, le département des Pyrénées Atlantiques, et le Musée Basque et de l'histoire de Bayonne

Contact

INDARRA

bonjour@in-darra.fr
Tél. +33 (0)7 76 15 98 96

Pour en savoir plus :

www.charlesfreger.com/fr/
www.linkedin.com/company/lefondsINDARRA
www.co-op.fr

* Guernica se dit Gernika en basque

Les Rendez-Vous Autour de l'exposition

Mardi 9 Novembre
Ouverture de l'exposition
Horaire | 10h00
Tarif | Entrée gratuite

Mardi 9 au Vendredi 26 Novembre
Exposition
Horaires | 10h00 - 18h00
Tarif | Entrée gratuite

Lundi 22 et mardi 23 Novembre
**Education Artistique et Culturelle
avec les classes de Biarritz.**

Séquence du projet inter-écoles 'LUMIERE(S)' dans le cadre du nouveau Plan d'EAC (du CP au CM2), initié par la ville de Biarritz, en partenariat avec l'Education Nationale.

Horaires | 09h00 - 11h30 et 14h30 - 15h30
Tarif | Entrée gratuite

Lundi 22 Novembre
**Rencontre avec l'artiste
Conférence de Charles Fréger**
Horaires | 18h30 - 20h
Inscription obligatoire - Entrée gratuite



Pour s'inscrire
flashez-ici

Vendredi 26 Novembre
**Finissage - Moment d'échange et de
partage autour de l'oeuvre AINARAK,
La Suite Basque, de Charles Fréger.**
Lieu | Le Café de la Baleine,
31 avenue JF Kennedy, Biarritz
Horaire | À partir de 18h30